

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» мая 2024 г.
Протокол № 12

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ №1
Трошина Е.Б. Е.Б. Трошина
«24» мая 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«САМОДЕЛКИНЫ»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (68 ч.)

Возрастная категория от 10 до 11 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

ПРОГРАММА РЕАЛИЗУЕТСЯ НА БЮДЖЕТНОЙ ОСНОВЕ

ID-номер ПРОГРАММЫ в НАВИГАТОРЕ: _____

Автор-составитель:

Пшатова Ольга Анатольевна

учитель информатики МБОУ СОШ № 1

г. Темрюк 2024 год

Содержание

Введение	3
1. Нормативно-правовая документация Программы	3
Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты»	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Направленность	5
1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы	5
1.1.3. Отличительные особенности программы	6
1.1.4. Адресат программы	6
1.1.5. Уровень программы, объём и сроки реализации	7
1.1.6. Формы обучения	7
1.1.7. Режим занятий	7
1.1.8. Особенности организации учебного процесса	8
1.2. Цель и задачи программы	8
1.2.1. Цель программы	8
1.2.2. Задачи программы	8
1.3. Содержание программы	9
1.3.1. Учебный план	9
1.3.2. Содержание учебного плана	12
1.3.3. Планируемые результаты	14
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации».	
2.1. Календарный учебный график программы	19
2.2. Раздел программы «Воспитание»	22
2.3. Условия реализации программы	22
2.4. Формы аттестации	23
2.5. Оценочные материалы	23
2.6. Методические материалы	23
2.7. Список литературы для педагога	24
Приложения	26

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа «Самodelкины» по технологической направленности (далее – программа), является модифицированной, разработана на основе программ педагогов дополнительного образования, работающих в соответствующем направлении, и с учетом, личного опыта педагога дополнительного образования МБОУ СОШ №1 Пшатовой Ольги Анатольевны.

Программа реализуется с использованием оборудования центра естественно-научной и технологической направленности «Точка Роста»

1. Нормативно-правовая база

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
3. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изменениями и дополнениями).
4. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 16 сентября 2020 г. № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»» (действует до 1 сентября 2028 г).
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среди обитания».

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18 декабря 2015 г. № 09-3242.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Письмо Минобрнауки от 24.06.2020 г. № 47.01-13-6067/20).

15. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 Темрюкский район.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Самоделкины» разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 - 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014г. №33660).

Программа направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания обучающихся, расширение их кругозора. Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы

с необходимыми инструментами.

Рукоделие благотворно влияет на развитие ребенка, способствуют развитию мелкой пальцевой моторики, координации движений рук и глаз.

Программа «Самоделкины» формирует начальный опыт обучения основам конструирования и моделирования одежды, способствовать созданию условий для формирования творческой личности, развития наглядно-образного мышления. Оно может стать предпосылкой творческой деятельности взрослого человека – рабочего, ученого, инженера, художника, представителя творческой профессии.

Это одновременно и интересное хобби, и психотерапия, и приятный досуг, и способ экономии денег, а для кого-то, возможно и первый шаг к будущей профессии.

Создание одежды это занятие, способное воспитать эстетические чувства, подготовить обучающихся к будущей семейной жизни, это мастерство, не знающее границ в творчестве.

Данная программа «Самоделкины» **направлена** на формирование творческой личности в процессе обучения основам конструирования и моделирования одежды.

1.1.1 Направленность

Программа имеет **художественную направленность**, направлена на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно – эстетическом развитии. На занятиях обучающиеся получают основные знания, которые способствуют расширению их кругозора.

1.1.2 Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность Программы обусловлена тем, что она направлена на развитие детского творчества, что является в настоящее время одним из наиболее актуальных направлений развития детей. Согласно «Концепции развития дополнительного образования детей», «Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена, в частности, на формирование и развитие творческих способностей учащихся.

Актуальность Программы определяется так же запросом со стороны детей и их родителей на занятие художественным творчеством.

Программа **педагогически целесообразна**, так как ориентирует учащихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления работ, что стимулирует творческое отношение к труду.

Новизна Программы при традиционности направления деятельности -

художественное творчество, состоит в том, что основополагающей в организации образовательного процесса является актуальная современная педагогическая технология дифференцированного обучения. Эта педагогическая технология соответствует задачам «Концепции развития дополнительного образования детей» - необходимость перехода от формально-группового подхода в обучении к дифференцированному обучению школьников в зависимости от их индивидуально-психологических (психофизиологических) различий, так как является личностно ориентированной и основной её принцип - признание индивидуальности ребёнка и создание необходимых условий для его развития. Она позволяет выстраивать добровольные и гуманистические взаимоотношения педагога и детей; создать комфортную среду общения и творчества, способствующую развитию творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

1.1.3 Отличительные особенности программы

Отличительные особенности Программы от уже существующих в этой области, заключается в том, что она ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по художественному искусству. В Программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся свойств используемых материалов, способов изготовления той или иной вещи, происхождения различных видов художественной деятельности. А также вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (бумагопластика, аппликация, мозаика, оригами, торцевание, коллаж, витражная роспись, пластилинография, тестопластика). Овладение этими терминами, осуществляемое постепенно, будет важным вкладом в развитие речи детей.

1.1.4 Адресат программы

Адресат программы. В объединение принимаются дети, прошедшие обучение по программе ознакомительного уровня. Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы 10 - 11 лет.

Психолого-педагогические особенности адресата Программы для обучающихся в возрасте от 10 до 11 лет:

В этом возрасте подростки активно развиваются как в физическом, так и в психологическом плане. Они становятся более самостоятельными, у них формируется собственное мнение и интересы.

Психолого-педагогические особенности обучающихся в рамках данной возрастной категории включают следующее:

- развитие социальных навыков: обучающиеся учатся работать в команде, общаться с другими людьми, решать конфликты;
- развитие творческих способностей: Программа предоставляет возможность для выражения своих мыслей и идей;
- развитие эмоциональной сферы: обучающиеся учатся понимать свои эмоции и управлять ими, что помогает им лучше справляться с различными

жизненными ситуациями;

-развитие познавательных процессов: Программа помогает улучшить внимание, память, мышление;

-развитие коммуникативных навыков: общение с педагогами, родителями помогает подросткам научиться эффективно взаимодействовать с окружающими;

- развитие лидерских качеств: участие в творческих проектах и мероприятиях Программы способствует формированию у обучающихся лидерских навыков;

- развитие самооценки: Программа дает возможность обучающимся оценить свои достижения и успехи, что способствует формированию адекватной самооценки;

- развитие самостоятельности: Программа предоставляет обучающимся возможность самостоятельно принимать решения и нести ответственность за свои действия.

Запись на Программу осуществляется через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

1.1.5 Уровень программы , объем и сроки реализации

Уровень программы – ознакомительный.

Объём программы 68часов.

Срок освоения программы: 1 год.

Состав группы – постоянный, но допускается зачисление новых обучающихся.

Занятия – по группам.

Группы – разновозрастные. Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Виды занятий – лекции, практические работы, опыты, экскурсии, викторины.

1.1.6 Формы обучения

Формы обучения – очная. (частично предусмотрены занятия в дистанционной форме обучения, по необходимости), групповая (возможна работа малыми группами, индивидуальная работа).

Форма организации занятий: групповая, мелкогрупповая, индивидуальная.

1.1.7 Режим занятий

Занятия проводятся в группах – 2 раза в неделю по 1 часу.

Год обучения	Продолжительность занятия (часов)	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество недель в году	Всего часов в год
1	40 минут	по 1 академическому	2	34	68
		Часу 2 раза в неделю			

1.1.8 Особенности организации образовательного процесса

Обучающиеся, сформированы в группы; **состав группы** постоянный; **занятия** групповые (возможна работа малыми группами); **виды занятий** по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, беседы, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, и другие виды учебных занятий и учебных работ.

В каждом разделе Программы предусмотрены задания разной степени сложности для детей с разной степенью подготовки. Наличие в одной группе обучающихся разного уровня подготовки определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях и использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой организации в учебно-воспитательном процессе новый материал всем обучающимся дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого уровня обучающихся.

1.2 Цель и задачи программы

1.2.1 Цель Программы: создать оптимальные условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка, приобретения ими практических умений и навыков работы с бумагой, пластилином, солёным тестом; а так же для формирования у учащихся нравственных качеств.

1.2.2 Задачи программы

обучающие

- формировать умение использовать различные технические приёмы при работе с бумагой, пластилином, солёным тестом;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;

развивающие

- развивать образное и пространственное мышление и фантазию ребёнка;
- формировать художественный и эстетический вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребёнка, его познавательную активность;
- развивать психометрические качества личности;

воспитательные

- формировать творческое мышление; стремление сделать что-либо своими руками; терпение и упорство, необходимые при работе;
- формировать коммуникативную культуру, внимание, уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе.

Программа предполагает решение обучающих, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебный план

№	Темы. Разделы.	1 год
1.	Шерстяная акварель	2
2.	Скраббукинг	8
3.	Декупаж	8
4.	Цветы из фоамирана, ткани, фетра	8
5.	Топиарии	8
6.	Рисование солью	8
7.	Вязание игрушек крючком	8
8.	Сувенирная мастерская	8
9.	Сувенирная мастерская	10

Темы. Разделы.	Всего	Теория	Практика
----------------	-------	--------	----------

		часов		
1	Шерстяная акварель -Складывание, скручивание, укладка шерсти -Создание картины цветы	2	-	2
2	Скраббукинг -Знакомство с материалами -Техники обработки поверхности -Построение композиции -Приемы декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов -Способы дорисовывания -Оформление открытки, соединение деталей -Создание коллажа -Открытие к празднику	8	1	7
3	Декупаж -Знакомство с материалами -Техники обработки поверхности -Построение композиции -Приемы декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов -Способы дорисовывания -Декупаж на тарелках -Декупаж на цветочных горшках -Декупаж на шкатулке	8	1	7
4	Цветы из фоамирана, ткани, фетра -Последовательность выполнения цветов -Составление цветочных композиций -Стилизация цветов -Орнамент -Композиционное решение орнамента -Способы работы с шаблонами -Изготовление своего шаблона -Украшение полученной работы	8	-	8
5	Топиарии -Сборка шара -Обработка материалов -Формы и способы соединения -Выполнение топиарии -Выполнение работы-дерево с ягодами -Выполнение работы букеты -Выполнение работы -дерево с цветами	8	-	8

	-Выполнение работы-ромашки			
6	Рисование солью -Способы окрашивания соли -Способы рисования используемые материалы -Рисование на плоской поверхности -Рисование внутри сосуда -Создание открытки -Рисунок волны -Рисунок зимы -Рисунок пальмы	8	-	8
7	Вязание игрушек крючком -Знакомство с материалами -Техники вязания -Цветовые решения композиции -Вязание шара, цилиндра -Вязаный котенок -Вязаные цветы -Вязаные цветы	8	1	7
8	Сувенирная мастерская -Знакомство с техникой граттаж -Техники обработки поверхности -Построение композиции -Создание кофейного сувенира -Граттаж на картоне -Пейп-арт на шкатулке -Граттаж на талелке -Создание открытки	8	1	7
9	Сувенирная мастерская -Знакомство с материалами -Техника обработки материалов -Создание композиционных решений -Приемы декорирования с помощью вырезанных мотивов -Способы оформления заколок -Изготовление заколки -Плетение кос различными способами -Создание заколки-невидимки	8	1	7
	Итого за период обучения	68		

1.3.2 Содержание учебного плана

Шерстяная акварель (2) организационное занятие

Основные теоретические сведения

Содержание, задачи, организация кружка. Материалы, инструменты, приспособления, применяемые в работе. Правила техники безопасности. Беседа: «Современные тенденции в декоративно-прикладном искусстве». Исследование свойств используемых материалов: сминание, сгибание, обрыв, вырезание, скручивание, складывание, торцевание и т.п.

Практические работы

Складывание, скручивание, укладка шерсти Варианты
объектов труда.

Картины «Цветы», «Природа нашего края» / «Орхидеи», «Домашние животные»

Скрапбукинг (8 часов)

Основные теоретические сведения

Знакомство с материалами. Техники обработки поверхности. Построение композиции.

Приемы декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов. Способы дорисовывания.

Практические работы

Оформление открыток, соединение деталей. Варианты
объектов труда

Открытки к праздникам, коллаж/ альбом

Декупаж (8 часов)

Основные теоретические сведения

Знакомство с материалами. Техники обработки поверхности. Построение композиции.

Приемы декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов. Способы дорисовывания.

Практические работы

Декупаж на тарелках, цветочных горшках, виниловых пластинках.

Варианты объектов труда.

Посуда, книги, шкатулки, свечи, сосуды, музыкальные инструменты/горшки для цветов, пластинки, мебель.

Цветы из фоамирана, ткани, фетра.(8 часов)

Основные теоретические сведения Последовательность выполнения цветов.

Основы композиции. Орнамент. Композиционное решение орнамента.

Стилизация. Цветовые решения. Способы оформления. Практические работы

Изготовление выставочных работ: открытки, бутоньерки / венок. Варианты объектов труда.

Ромашки, розочки, маргаритки из ткани

Топиарии (8 часов)Основные теоретические сведения

Беседа: «Сувениры своими руками». Виды европейских деревьев, стилизация, используемые материалы

Практические работы

Сборка шара. Обработка материалов. Формы и способы соединения.

Варианты объектов труда.

Кофейное дерево/ денежное дерево

Рисование солью (8 часов)

Основные теоретические сведения

Способы окрашивания соли, сосуды для рисования. Способы рисования, используемые материалы

Практические работы

Рисование на плоской поверхности, внутри сосуда

Варианты объектов труда.

Открытка, рисунок «Волны» / Рисунок «Зима», «Пальма»

Вязание игрушек крючком (8 часов)

Основные теоретические сведения

Знакомство с материалами. Техники вязания. Цветовые решения, композиции.

Практические работы

Вязание шара, цилиндра Варианты

объектов труда. Вязаный котенок /

цветы

Сувенирная мастерская (8 часов)

Основные теоретические сведения

Знакомство с техникой граттаж, пейп-арт. Техники обработки поверхности. Построение композиции.

Практические работы

Кофейные сувениры, граттаж на картоне, пейп-арт на шкатулке

Варианты объектов труда. Часы, открытка / ваза

Сувенирная мастерская (8 часов)

Основные теоретические сведения

Знакомство с материалами. Техники обработки материалов. Создание композиционных решений.

Приемы декорирования с помощью вырезанных мотивов. Способы оформления заколок, применение на прическах

Практические работы

Изготовление заколок, плетение кос различными способами Варианты

объектов труда.

Заколки-невидимки /бижутерия

1.3.3 Планируемые результаты и способы их проверки

Личностные результаты

1. *Гражданское воспитание* представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной

совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

2. *Патриотическое воспитание* и формирование российской идентичности ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;
3. *Духовное и нравственное воспитание детей* на основе российских традиционных ценностей
4. *Приобщение детей к культурному наследию*
5. *Популяризация научных знаний среди детей* Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей; познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;
6. *Физическое воспитание* и формирование культуры здоровья осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;
7. *Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение коммуникативной компетентности* в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

8. Экологическое воспитание

экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

Метапредметные результаты

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующее и планировать будущие образовательные результаты;
 - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
 - определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
 - идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
 - выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях — прогнозировать конечный результат;
 - ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;
- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

Предметные результаты освоения курса

Должны знать:

- Начальные сведения о видах декоративно – прикладного искусства
- Понятие «моделирование»
- Материалы и инструменты, используемые в работе
- Правила техники безопасности
- Основные виды материалов, основы цветоведения

Должны уметь:

- Складывать бумагу, пользоваться ножницами, уметь обработать поверхность
- Пришивать пуговицы, тесьму, бисер и другую фурнитуру, вязать крючком, создавать шаблон

- Рисовать эскизы одежды, игрушек, сувениров, бижутерии.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график программы

№ п/п	Дата время проведения занятия		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	План	Факт					
1. Шерстяная акварель (2 ч.)							
1.1			Складывание, скручивание, укладка шерсти	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
1.2			Создание картины цветы	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2. Скраббукинг (8 ч.)							
2.1			Знакомство с материалами	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
2.2			Техники обработки поверхности	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
2.3			Построение композиции	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.4			Приемы декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.5			Способы дорисовывания	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.6			Оформление открытки, соединение деталей	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.7			Создание коллажа	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.8			Открытка к празднику	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3. Декупаж (8ч.)							
3.1			Знакомство с материалами	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
3.2			Техника обработки поверхности	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.3			Построение композиции	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.4			Приемы декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание

3.5			Способы дорисовывания	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.6			Декупаж на тарелках	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.7			Декупаж на цветочных горшках	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.8			Декупаж на шкатулке	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.Цветы из фоамирана, ткани, фетра (8ч.)							
4.1			Последовательность выполнения цветов	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
4.2			Составление цветочной композиции	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
4.3			Стилизация цветов	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.4			Орнамент	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.5			Композиционное решение орнамента	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.6			Способы работы с шаблонами	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.7			Изготовление своего шаблона	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.8			Украшение полученной работы	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
5.Топиарии(8ч.)							
5.1			Сборка шара	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
5.2			Обработка материалов	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
5.3			Формы и способы соединения	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
5.4			Выполнение топиарии	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
5.5			Выполнение работы - дерево с ягодами	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
5.6			Выполнение работы- букеты	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
5.7			Выполнение работы - дерево с цветами	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
5.8			Выполнение работы- ромашки	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
6.Рисование солью (8ч.)							
6.1			Способы окрашивания соли	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
6.2			Способы рисования, используемые материалы	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
6.3			Рисование на плоской поверхности	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа

6.4			Рисование внутри сосуда	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
6.5			Создание открытки	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
6.6			Рисунок волны	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
6.7			Рисунок зимы	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
6.8			Рисунок пальмы	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
7.Вязание игрушек крючком (8ч.)							
7.1			Знакомство с материалами	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
7.2			Техника вязания	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
7.3			Цветовые решения композиции	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
7.4			Вязание шара, цилиндра	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
7.5			Вязаный котенок	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
7.6			Вязаный котенок	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
7.7			Вязаные цветы	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
7.8			Вязаные цветы	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
8.Сувенирная мастерская (8ч.)							
8.1			Знакомство с техникой граттаж	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
8.2			Техника обработки поверхности	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
8.3			Построение композиции	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
8.4			Создание кофейного сувенира	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
8.5			Граттаж на картоне	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
8.6			Пейп-арт на картоне	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
8.7			Пейп-арт на шкатулке	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
8.8			Создание открытки	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
9.Сувенирная мастерская (8ч.)							
9.1			Знакомство с материалами	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа
9.2			Техника обработки материалов	1	Групповая	Кабинет технологии	Беседа

9.3			Создание композиционных решений	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
9.4			Приемы декорирования с помощью вырезанных мотивов	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
9.5			Способы оформления заколок	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
9.6			Изготовление заколок	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
9.7			Создание заколки-невидимки	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
9.8			Плетение кос различными способами	1	Групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
Итого за период обучения				68			

2.2 Раздел программы воспитание Данный раздел направлен на приобщение обучающихся к традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения детей и подростков в социальный мир и налаживание ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Отличительной особенностью программы «Самоделкины» является то, что у обучающихся в процессе работы в кружке формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют и приобщению обучающихся к прекрасному, к миру гармонии и красоты.

2.3 Условия реализации программы

Занятия по Программе проводятся:

В кабинете технологии, соответствующем требованиям СанПиНа, имеются:

- Цветные и белые бумага и картон;
- Ватман, бумага для черчения
- Ножницы по количеству детей;
- Кисти для клея по количеству детей;
- Карандаши простые по количеству детей;
- Клей ПВА;
- Губки, тряпочки, салфетки, клеёнка, скрепки, циркуль, точилка для карандашей, резинки стирательные, трафареты, палочки с тонким концом для клея, линейка.
- Компьютер.
- Настенная доска.

На занятиях используются аудио, видео, фото, электронно-образовательные ресурсы.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- создание условий для свободы выбора в учебном процессе;
- побуждение к рефлексии - самоанализу учебной деятельности, выявлению собственных затруднений и ошибок;
- психологическая поддержка в самоопределении;
- использование ИКТ во взаимодействии педагога с родителями, как вариативной формы просветительской поддержки в вопросах воспитания и обучения;
- эмоциональный комфорт в общении и отношениях.

Информационно-коммуникационные и методические условия реализации Программы:

- дидактическое сопровождение на электронных и бумажных носителях по каждому разделу образовательной программы, наглядные пособия, технические средства, видео материалы;
- сайт образовательного учреждения с еженедельной обновляемой учебной и организационной информацией для педагогов, родителей и обучающихся;
- дидактические пакеты на электронных и бумажных носителях;
- программное обеспечение (в том числе видео редакторы).

Информационное обеспечение:

Интернет-источники:

- <https://rmc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края
- <https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».
- <http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы дополнительного образования.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющей по профилю деятельности профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование, соответствующее профилю Программы (учитель изобразительного искусства).

2.4 Формы аттестации Обучающиеся» проходят аттестацию (текущую и итоговую). Она проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью образовательной Программы (тестирование, опрос, практическое занятие).

2.5 Оценочные материалы В качестве оценки учебной деятельности детей по данной Программе могут использоваться:

- анализ формирования у обучающегося навыка самостоятельно оценивать свои действия
- самостоятельная практическая работа;
- Опрос, тестирование;

2.6 Методические материалы

Методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный и воспитания (убеждение, упражнение, стимулирование, мотивация

и др.);

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая; выбор той или иной формы обосновывается с позиции профиля деятельности.

Формы организации учебного занятия - беседа, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие.

Педагогические технологии –технология группового обучения, инновационные технологии, технология коллективной учебной деятельности, здоровьесберегающая технология, технологии обучения.

Групповые технологии предполагают фронтальную работу, групповую (одно задание на разные группы), межгрупповую (группы выполняют разные задания в рамках общей цели), работу в статичных парах.

Технология дифференцированного обучения предполагает дифференциацию по уровню развития; позволяет осуществлять развивающее - дифференцированное обучение с учетом разнообразия состава обучающихся. Основные методы организации деятельности обучающихся на занятиях следующие: групповой, метод индивидуальных занятий.

Групповой метод более эффективно позволяет контролировать обучающихся и вносить необходимые коррективы: направлять внимание на группу, выполняющую более сложные задания, или на менее подготовленную группу.

Наряду с данными методами формирования знаний, умений, навыков применяются методы стимулирования познавательной деятельности: поощрение; опора на положительное; контроль, самоконтроль, самооценка.

Словесные методы обучения – лекция, рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Этот метод широко используются в процессе формирования у учеников теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем и учащимися.

Наглядный метод обучения предусматривает широкий показ на занятиях предметов или явлений окружающего мира либо специальных образцов (наглядных пособий) с целью облегчения понимания, запоминания и использования содержания наглядных пособий в практической деятельности.

Практический метод обучения предусматривает выполнение учениками практических заданий с применением уже имеющихся знаний.

2.7 Список литературы

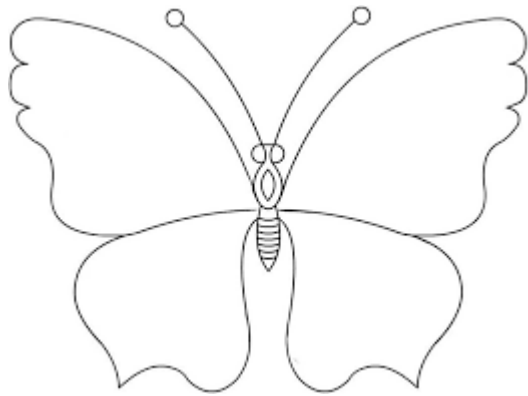
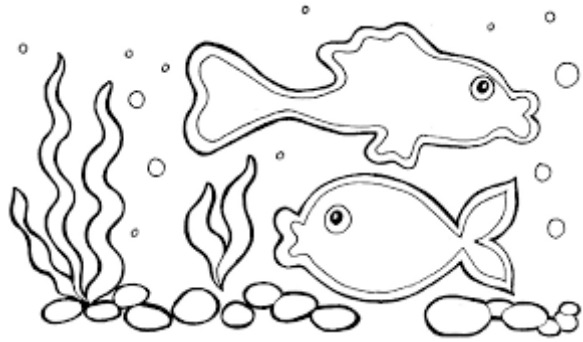
Литература для учащихся:

К.Маерова, К.Дубинская “Русское народное прикладное искусство” Москва, “Русский язык” 1990 г.

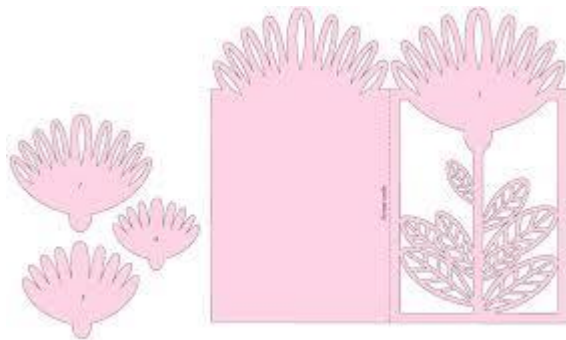
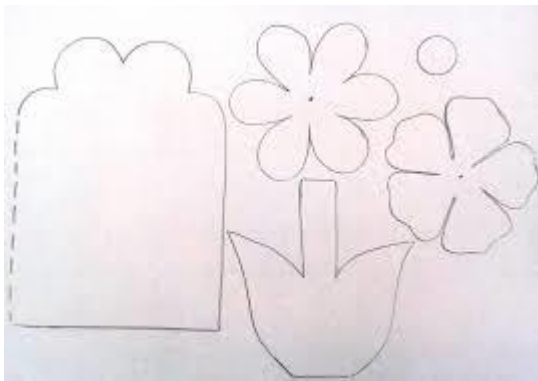
Популярная энциклопедия “Рукоделие” Москва, Научное издательство” Большая Российская Энциклопедия” 1992 г.

- А.Г.Гусева «Нетканый гобелен», Москва, издательство «Культура и традиции», 2007 г.
- Г.М.Логвиненко «Декоративная композиция», Москва, издательство «Владос», 2008 г.
- Н.П.Бесчастнов «Изображение растительных мотивов», Москва «Владос», 2008 г.
Литература для педагога:
- Бардина “Изделия народных художественных промыслов и сувениры” Москва, “Высшая школа”, 1990 г.;
- Т.Беляев “ Упражнения по развитию пространственного представления учащегося” Москва, “Просвещение”, 1983 г.;
- В.Костин, В.Юматов “Язык изобразительного искусства”, Москва, “Знание”, 1978 г.;
- К.Маерова, К.Дубинская “Русское народное прикладное искусство”
- Научно-исследовательский институт трудового обучения и профессиональной ориентации “Содержание, формы и методы профессиональной подготовки старшеклассников” Методическое пособие, Москва 1989 г.;
- Р.С.Немов “ Психология ” книга 2 Москва “ Просвещение ” 1995 г.
- Популярная энциклопедия “Рукоделие”, Москва Научное издательство “Большая Российская Энциклопедия” 1992 г.;
- Донателла Чотти «Вышивка шёлковыми лентами». Издательство «Аст – Пресс» 2005
- Элен Эрикссон «Шёлковые фантазии» Издательство «Альбом» 2008 год
- Энциклопедия «Вышивка лентами. От А до Я». Издательство «Ниола – Пресс» 2006
- Б.Г.Гагарин. Конструирование из бумаги – Ташкент 1988г. Л.Ю.
- Романенко «Вечерние прически для длинных волос» 2007
- Шульженко Е. «Стильные прически для длинных волос» 2012

Картинки для рисования солью



Шаблоны для открыток



Схемы вязания игрушек

Зайчик



Крючок № 4,5

Шерка (2 шт.)
(голубо-розовая шерсть)



2 шерстяные нити по 6 см образуют для шерсти на голову животного из шерсти, голубая шерстка.

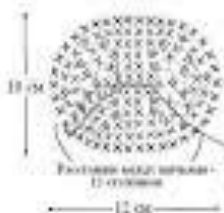
Ушки (2 шт.)



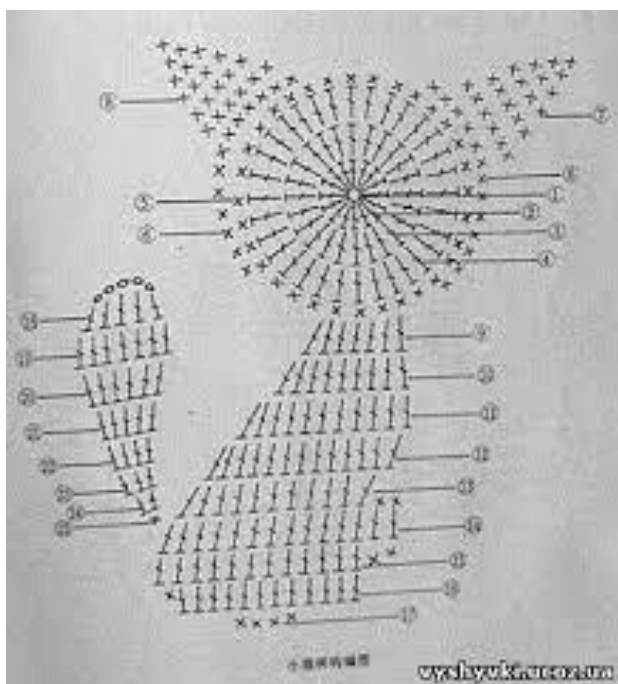
Первый ряд ушка вяжется без подвязки, далее - по схеме

Голова

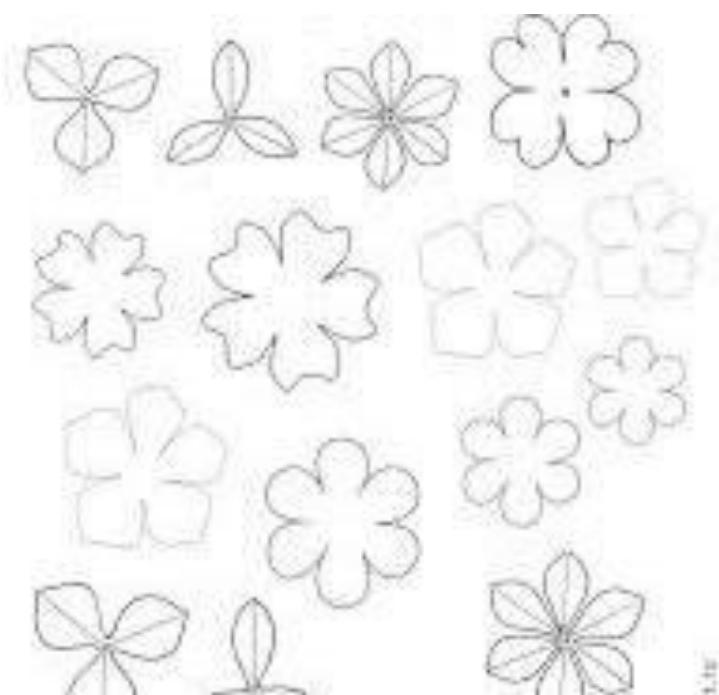
Ряд	Количество петель	Примечание
6	30	
5	30	
4	32	+ 2
3	34	+ 2
2	36	+ 2
1	40	



Начало работы - 4 воздушные петли



Цветы из фоамирана





Техника декупаж



